



Innehåll

Förlagspresentation	3	England Wales – lätt att älska	49
Kalkens hemligheter – teknik och historia	4	Skottland – lätt att älska	49
Carl Johan Cronstedt – arkitekt och organisatör	8	Imagine Art – Konsten på Wanås	49
Gravidkraft – Hälsa genom rörelse och träning	12	Imagine Art – In nature at Wanås	49
Carl Fredric Adelcrantz försvarstal	14	Skateboard	50
Eternithus	16	Åre Offpist – En guide för hela berget	50
Lilienbergs stad – Göteborg 1900–1930	20	Drakar – att bygga och flyga	50
Webbutik	24	Bygg din egen trä-Kajak	50
Slaggsten och slagghus – unika kulturskatter .	26	Sjömärken – Kustens Konstverk	51
Klimat – Energi – Hållbarhet År byggsektorn en miljöbov?	27	Sjömärken – Posters	51
Homo Sapiens	28	Sten i detalj – byggnader	51
Jag är ENSAM om att känna att vi är två här	29	Stenarkitektur	51
Varför namnet Balkong?	30	Sten i detalj – utemiljö	51
Rom – arkitektur och stad	32	Pepparkakshus & Mera Julbus	52
arkitekter & fasader i Göteborg 1850–1920 .	33	Japansk vardagsmat – Inte bara sushi!	52
Trefaldighetskyrkan på Majorsgatan	34	Brännvin vad döljer du för mig – Moderna Snapsvisar av Moderna låtar . .	52
Hovslagargatan – ett hus på Blasieholmen .	35	Whisky Japan	52
Ingenjörens Konst – Material och konstruktion ger form	36	Azorerna – Nio öar mitt i Atlanten	53
Ohälsosam Arkitektur – En annan sida av funktionalismen	37	Semrén + Månsson – Loggbok 2015	53
Lugnet – ett storstadsminne	38	Den [o]hållbara förpackningen	53
Skärgården – Vägvisare från Örskär till Landsort	39	Street Photography	53
Uppdragsutgivning	40	Södermalm – Minnenas Söder	54
Tärnsjö Garveri	42	James Bond – Det regnar aldrig i en Bondfilm	54
Vägar värda en omväg – Bergslagen	42	Svenska Harley Custom bikes	54
Sällan Sett i Stockholms Skärgård	43	Skärgårdshus – Historia, byggstilar och livsöden	55
Hus i Folkets tjänst	43	Frihetstidens inredningar på Stockholms Slott	55
De ovanliga – Människor som går mot strömmen	44	Söta Rara Alice! – Fästmansbrev	55
De ovanliga 2 – Där friheten är viktigare än tryggheten	44	Busfrö Förlag	56
Skärgårdsmålaren Bo Tilliander	45	Stickis – Igelkotten som ville ha en kram	58
Dalarö – Historiska berättelser	45	Stickis – Igelkotten och den nerskräpade skogen . .	58
Skärgårdsskrönor	45	Ebbe, mamma och cykeltjuven	61
Skärgårdsliv – fler sanna eller osanna historier	45	Ebbe, mamma och bussbräket	61
Webbutik	46	Ebbe, mamma och fullisarna	61
Alla Kungens Hästar	48	Ebbe, mamma och klottrarna	61
Zander och Tiden	48	Flingan – superhjälten	63
		Flingan och cykeltävlingen	63
		Flingan städar sitt rum	63
		Flingan väntar på jultomten	63
		Alfabetiskt register	65



Den som äger en trädgård och en
boksamling saknar intet

Cicero (106 f. kr – 43 f. Kr)



Välkommen till Balkong Förlag och Busfrö Förlag!

BALKONG FÖRLAG grundades 2006 och är ett oberoende förlag med inriktning på illustrerade faktaböcker inom många olika intressanta ämnen. Utgivningen består av 10–15 titlar per år. Grundtanken med utgivningen är vackra tryckta böcker av hög kvalitet.

Att läsa på papper påverkar läsupplevelsen positivt. Allt fler studier visar att tryckt information lämnar ett djupare avtryck i hjärnan, som leder till en ökad känslomässig process. Studier visar också att information tryckt på papper förbättrar inläringen och förståelsen av kunskap. Vissa sakkunniga hävdar till och med att något så enkelt som att bläddra i en bok kan hjälpa hjärnan att minnas. Vi vill medverka till att detta fenomen fortsätter att vara viktigt för både stora och små. Vi riktar oss till bokälskare som ställer krav på hållbarhet. I en allt mer digitaliserad värld tycker vi att det tryckta mediet blir allt mer angeläget.

Våra produktioner sker i nära samarbete – *förlag – författare – fotograf och formgivare*.

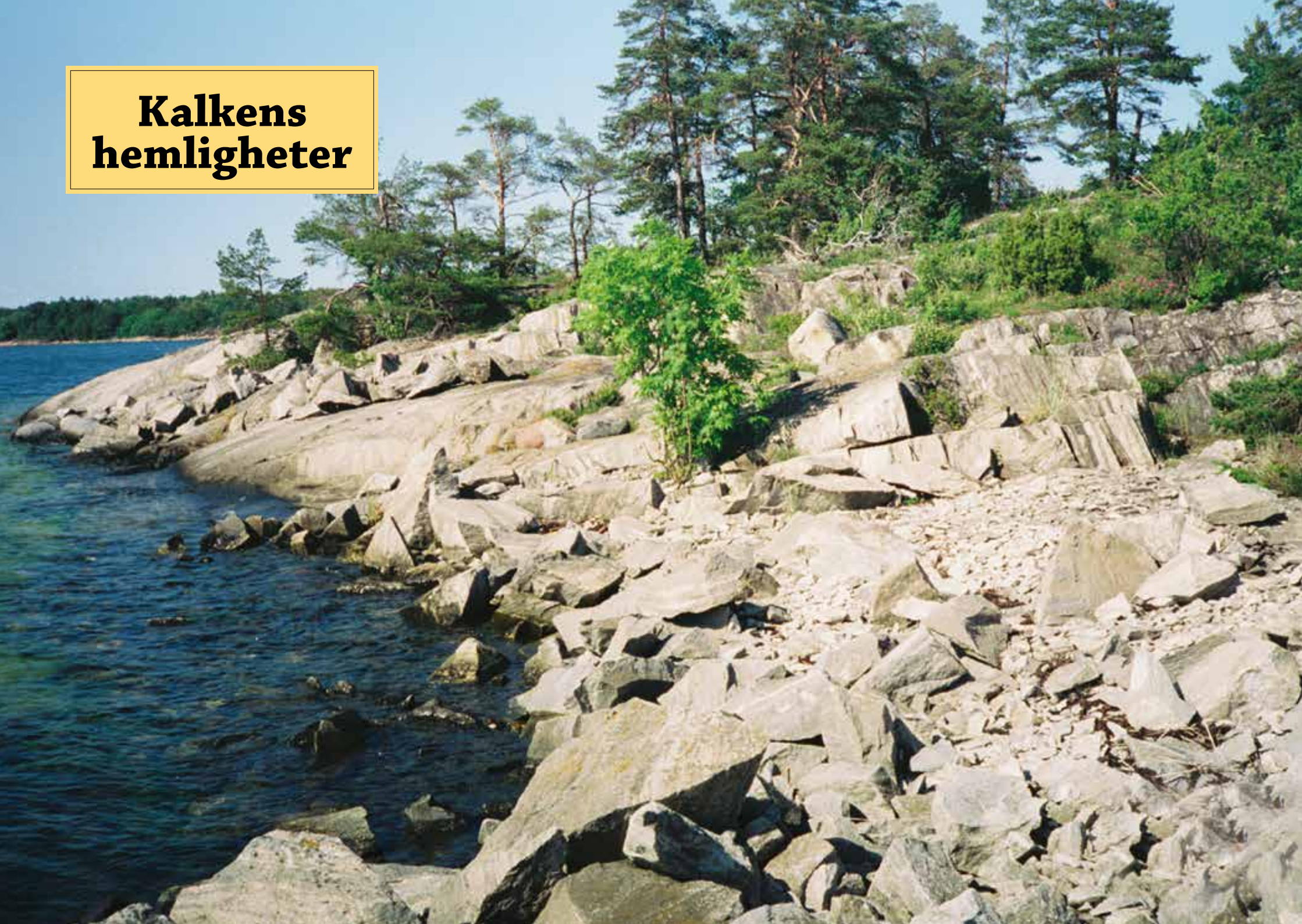
År 2014 startade vi Busfrö Förlag. Här är ambitionen att ge ut charmiga och välgjorda barnböcker. Tanken är att de ska locka både föräldrar och barn till samtal kring boken de läst.

Våra böcker finns hos välsorterade återförsäljare, i nätbokhandeln eller så kan du köpa dem direkt från vår webbutik www.balkongforlag.tictail.com

Följ oss också gärna via sociala medier!

Om du har frågor om vår utgivning är du välkommen att kontakta oss på info@balkongforlag.se.

Kalkens hemligheter





INBUNDEN, ILLUSTRERAD
200 X 265 MM, 192 SIDOR
FORM SARA ÅNESTRAND
ISBN 978-91-87553-26-4

Kalkens hemligheter

teknik och historia

Krister Berggren

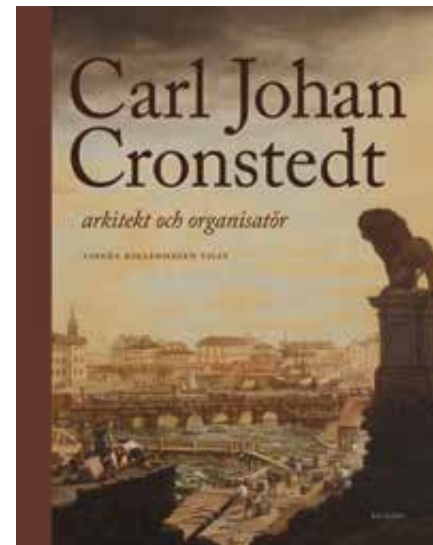
VID RESTAURERING AV RUINER uppstår ofta problem med det nya kalkbruket som fryser sönder. Paradoxalt nog finns det i allmänhet gammalt originalkalkbruk i samma ruin som klarar sig utan skador. Det var med denna erfarenhet som sökandet efter *Kalkens hemligheter* startade för 25 år sedan. I boken har Krister Berggren dokumenterat och sammanfattat en väsentlig del av sina kunskaper och yrkeserfarenheter från kalkområdet. Materialet kan intressera såväl tekniskt som kulturhistoriskt orienterade personer inom fältet. Boken har förutsättningar att bli ett framtida referensverk om kalk och kalkbruk då den samlar resultaten av såväl privatfinansierad teknisk-historisk forskning som ett kvalificerat yrkeslivs praktiska restaureringserfarenheter från flera av kulturmiljöns viktigaste objekt.

This book has the potential to be a reference work for lime and lime mortar as it collects the results of both privately funded technical-historical research and a skilled professional's practical restoration experience from several of the most important objects of the cultural environment.



Carl-Johan Cronstedt





INBUNDEN, ILLUSTRERAD
220 X 276 MM, 256 SIDOR
FORM BIRGITTA DAHLKILD
ISBN 978-91-87553-21-9

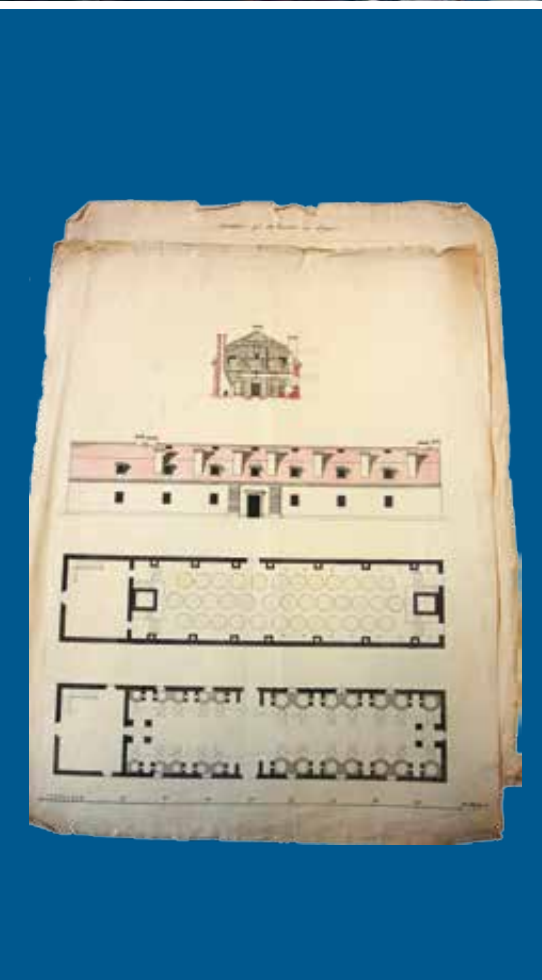
Carl Johan Cronstedt

arkitekt och organisatör

Linnéa Rollenhagen Tilly

GREVE CARL JOHAN CRONSTEDT (1709–1777) nämns ofta som den moderna kakel-ugnens uppfinnare eller i samband med den världsberömda samlingen som bär hans namn på Nationalmuseum. Han verkar ha velat inta en diskret plats i skuggan av Carl Hårleman, Carl Gustav Tessin och Erik Palmstedt. Som en otroligt effektiv arbetsledare var han dock inblandad i mängder av projekt som han tog över och delegerade ut till andra yrkesmän. Boken bygger på ett spännande och i stora delar obehandlat bild- och arkivmaterial, däribland det unika Fulleröbiblioteket – en rikt illustrerad första översikt om Cronstedts teoretiska och praktiska deltagande i den svenska byggnadstekniska debatten under frihetstiden.

Count Carl Johan Cronstedt is often cited as the inventor of the modern tiled stove. The book is based on an exciting and largely unprocessed images and archive materials, including the unique Fullerö Library – a richly illustrated first overview of Cronstedt theoretical and practical participation in the Swedish architectural debate.



Gravidkraft



HÄFTAD, ILLUSTRERAD
170 X 225 MM, 160 SIDOR
FORM TERESE BRANDWOLD
ISBN 978-91-87553-25-7

Gravidkraft

Hälsa genom rörelse och träning

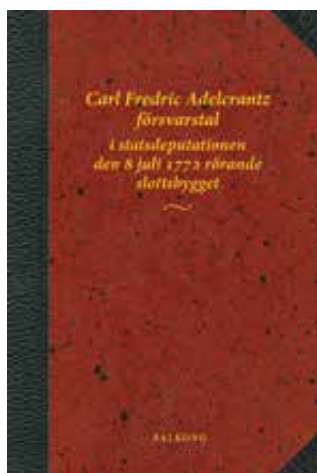
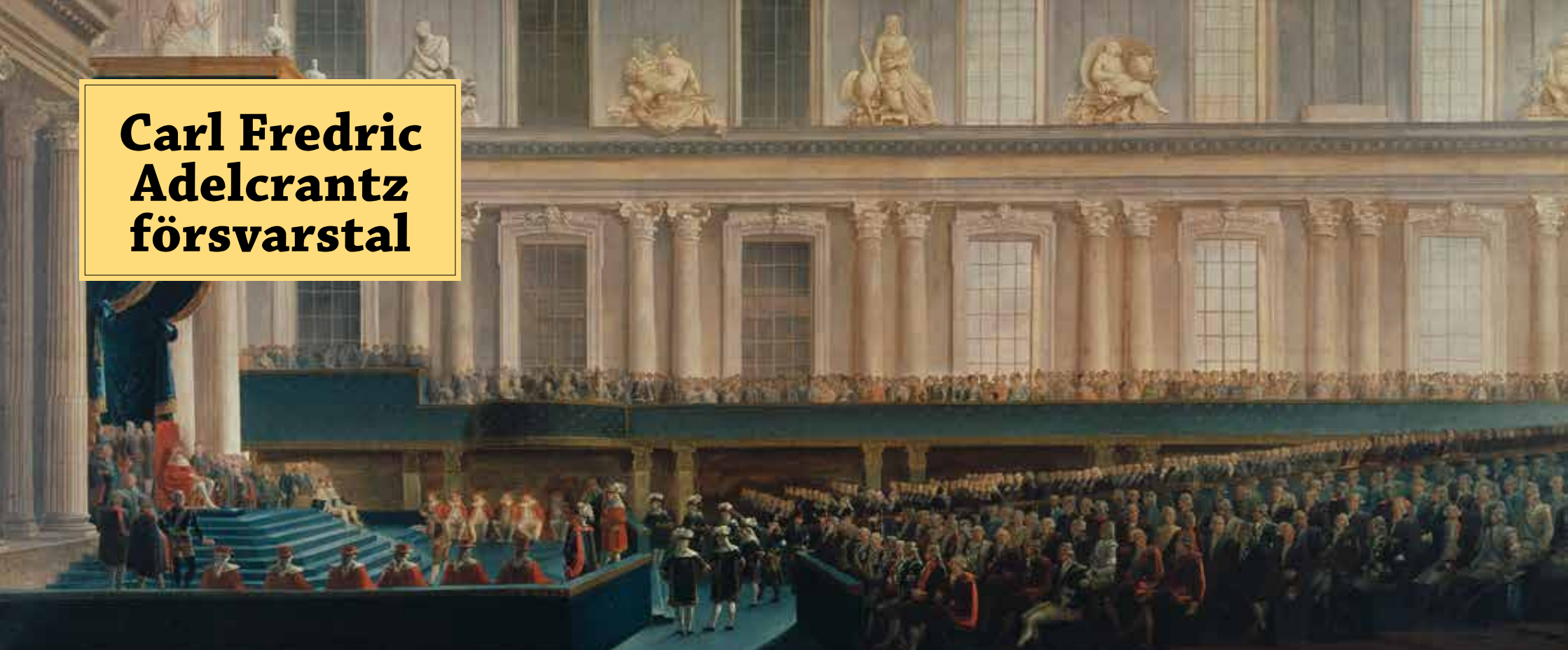
Emma Regberg Lundborg

Foto och illustrationer Malin Wijk

DET HÄR ÄR EN BOK TILL DIG! Till den gravida kvinnan, mamman, partnern, den nyfikne ... till dig som vill förstå mer om hur graviditeten påverkar kroppen! Gravidkraft handlar om kroppens tillgångar. Om att underhålla kroppen med rörelse, styrka, energi och välbefinnande under graviditet. Emma Regberg Lundborg är fysioterapeut och specialiserad inom kvinnors hälsa. I Gravidkraft väver hon samman fakta om kroppsliga förändringar med praktiska tips och råd till den gravida kvinnan. Boken tar upp fakta från aktuell forskning och utgör en övergripande guide i hur kroppen påverkas under graviditet samt hur träning och rörelse kan bidra till god hälsa under graviditet.

Empower our pregnancy! This book is about maintaining the body with movement, strength, energy and well-being during our pregnancy.

Carl Fredric Adelcrantz försvarstal



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
135 X 202 MM, 120 SIDOR
FORM STURE BALGÅRD
ISBN 978-91-87553-22-6

Carl Fredric Adelcrantz försvarstal

**i statsdeputationen den 8 juli
1772 rörande slottsbygget**

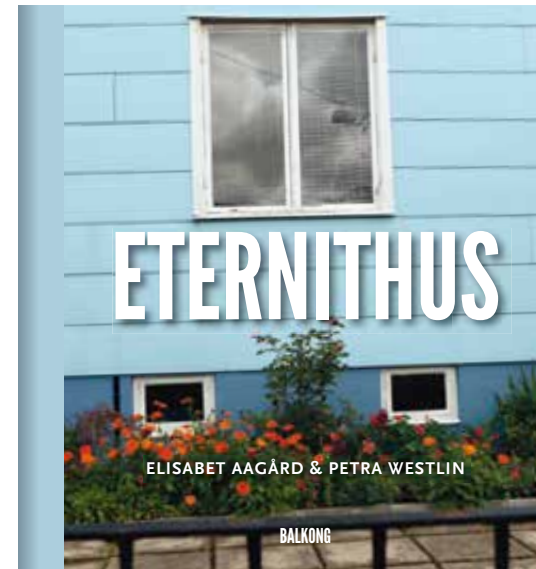
Bo Vahlne

CARL FREDRIC ADELCRANTZ var en av de främsta arkitekterna i Sverige under 1700-talets andra hälft. Mest känd är han kanske idag för Kina slott och Drottningholmsteatern utanför Stockholm. Han fick kunglig heder år 1782 under invigningen av hans operabyggnad vid Gustav Adolfs torg. Hans levnadsbana kantades dock av svårigheter, inte minst uppkomna genom en obegränsad lojalitet gentemot både uppdragsgivare och underställda konstnärer och hantverkare. I denna lilla volym får han själv komma till tals efter seglivade anklagelser om misshushållning i tjänsten som överintendent med ansvar för det stora slottsbygget i Stockholm. Adelcrantz försvarsinlägga kommentera och transkriberas av fil.dr. Bo Vahlne, som tidigare var chef för Kungl. Husgerådskammaren.

Carl Fredric Adelcrantz was one of the main architects of Sweden during the 1700s the second half. He is best known today for the Chinese Pavilion and the Drottningholm Theatre. In this book, his apology is announced after persistent allegations of mismanagement in the post of superintendent, commented by Dr. Bo Vahlne.

Eternithus





INBUNDEN, ILLUSTRERAD
210 X 225 MM, 144 SIDOR
FORM JOHAN BRUNZELL
ISBN 978-91-87553-24-0

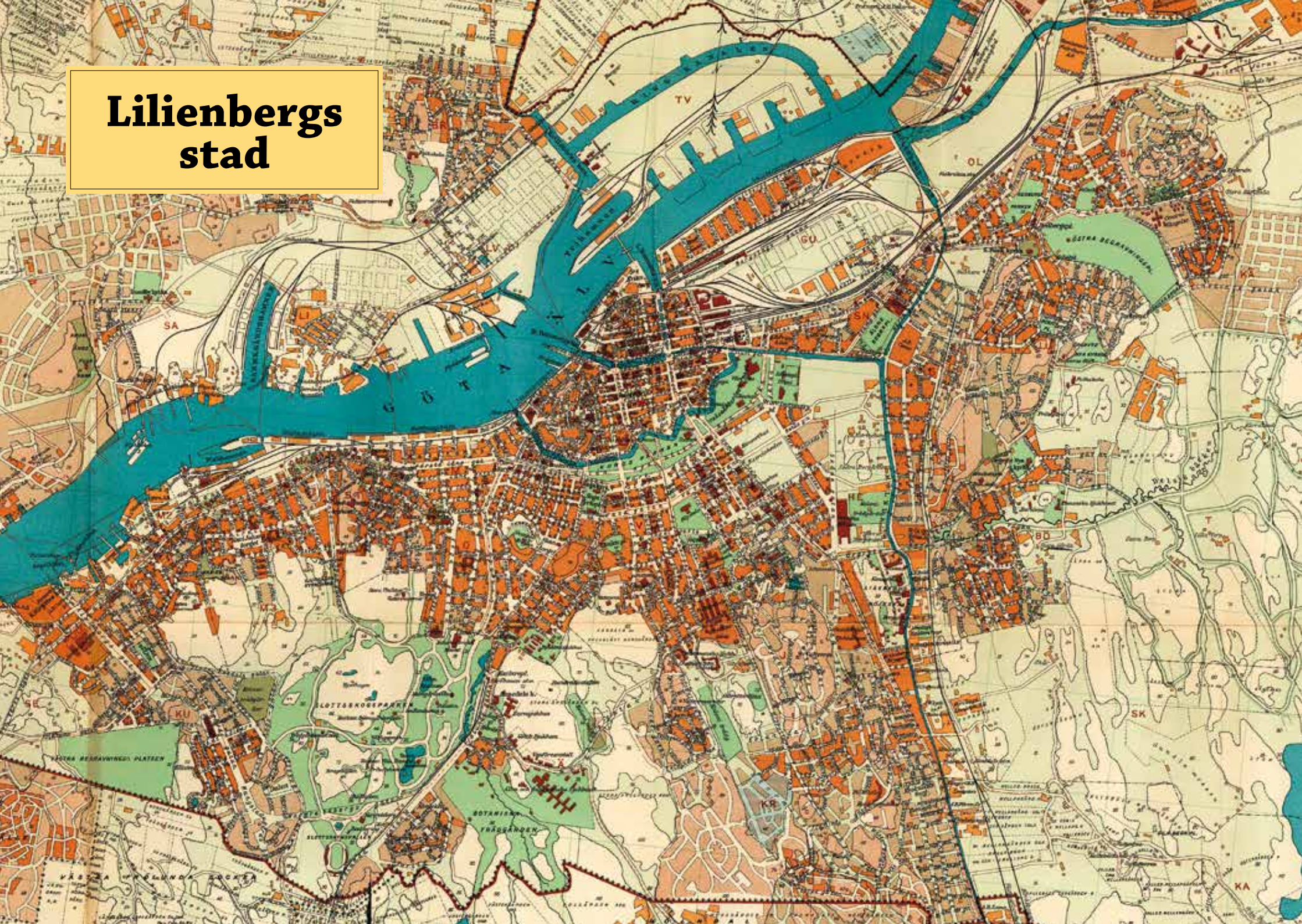
Eternithus

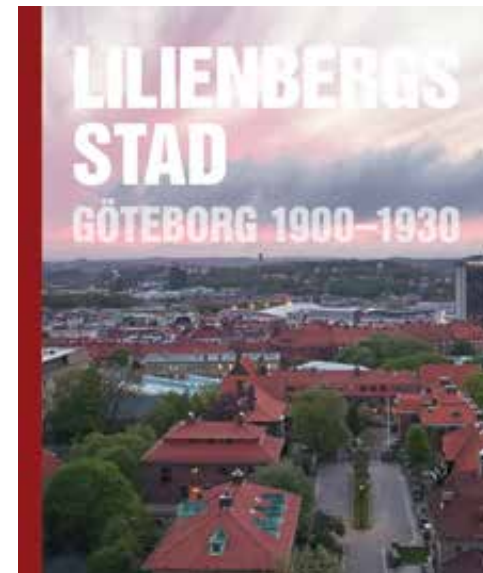
Elisabet Aagård och Petra Westlin

ETERNITHUS är en fin bok om vad många anser vara fula hus. Boken berättar om en bortvald del av den svenska arkitekturhistorien. Om husen som man börjat uppskatta igen och hur man bäst tar hand om sin eternit. Författarna bjuder på en resa från 1930-talets storhetstid då en hel nation omfamnade det nydanande materialet eternit som för evigt skulle se till att folk slapp måla om sina småhus – fram till det abrupta slutet i mitten av 1970-talet då en av Sveriges största arbetsmiljöskandaler nystades upp.

The book tells of a despicable part of Swedish architecture history. About the houses that have begun to appreciate again and how to best take care of your eternity plates.

Lilienbergs stad





INBUNDEN, ILLUSTRERAD
220 X 276 MM, 256 SIDOR
FORM ÅSA WALDTON
ISBN 978-91-87553-23-3



Liljenbergs stad Göteborg 1900-1930

Hans Bjur

Foto Krister Engström

DE FLESTA och kanske också de förnämsta svenska exemplen på helgjutna, konstnärligt högtstående stadsplaner från tidigt 1900-tal skapades i Göteborg då Albert Liljenberg var stadens förste stadsingenjör. Några exempel på platser och stadsmiljöer gestaltade av honom är Götaplatsen, Nedre Johanneberg, Änggården, Kungsladugård, Majorna, Gamle-staden och Örgryte villastad. Allt var präglad av den internationellt uppmärksammade stadsplanekonst som Liljenberg tillämpade under sina dynamiska år i Göteborg.

I denna rikt illustrerade bok speglas mångårig forskning av arkitekten Hans Bjur, professor emeritus i stadsbyggnad. Tillsammans med fotografen Krister Engström skildras hur tre decenniers stadsbyggnadskonst ännu utgör en hållbar och älskad del av Göteborgs identitet.

Perhaps the most prominent Swedish examples of artfully high-rise city plans from the early 1900's were created in Gothenburg when Albert Liljenberg was the city's first city engineer. Everything was characterized by the internationally acclaimed urban plan that Liljenberg applied during his dynamic years in Gothenburg.





Köp dina böcker i vår webbutik

Här hittar du nyheter och
det mesta ur vår utgivning.
Snabbt, smidigt och fraktfritt!

www.balkongforlag.tictail.com



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
220 X 276 MM, 216 SIDOR
FORM BIRGITTA DAHLKILD
ISBN 978-91-85581-90-0

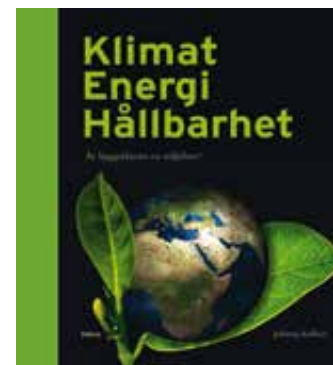
Slaggsten och slagghus

unika kulturskatter

AnnMarie Gunnarsson och Peter Nyblom

VAD ÄR SLAGGSTEN OCH VARFÖR ANVÄNDE MAN DET? Slaggstenen är vår första artificiella byggnadssten, använd i malmtrakter som alternativ till byggnadstimmer. Vid metallframställning var slagg en biprodukt. Metallerna har sålts ut i världen, arbetsplatserna är nedlagda och borta – men slaggen finns kvar och berättar – om malmer och teknikutveckling, om tungt kroppsarbete och skickligt hantverk. Många byggnader uppfördes av slagg från mitten av 1700-talet och en bit in på 1900-talet. Spännande strukturer, små järnklumpar, randmönster från träkol. Ingen slaggsten är den andra lik. Förhoppningen med denna bok är att öka medvetenheten samt att människor ska inspireras till att vara stolta över slagghusen och varsamt ta hand om dessa unika byggnader, uppförda av ett material som i dag är svårt att ersätta.

Slag-stone was a by-product when metal was created and was the first artificial building stone. It's used as an alternative to building log. This book wants to raise awareness of this unique material.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
210 X 225 MM, 240 SIDOR
ISBN 978-91-87553-12-7

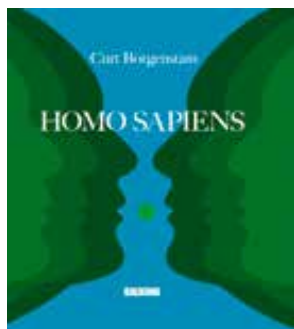
Klimat – Energi – Hållbarhet

Är byggsektorn en miljöbov?

Johnny Kellner

TROTS FÖRSÖK TILL INTERNATIONELLA KLIMATAVTAL är klimatförändringarna ett allvarligt hot för vår planets befolkning. Stigande temperaturer, ökad nederbörd och ett fuktigare klimat påverkar redan byggbranschen i Norden. Hur ska bygg- och bostadsbolagen, staten och kommunerna hantera miljö- och energifrågorna på effektivaste sätt för att bostäder ska bli hållbara i framtidens klimat? Författaren har som ambition att beskriva hinder och möjligheter samt den beredskap och planering vi måste ha för ett hållbart samhällsbyggande i Sverige. Här pekas på de miljöfrågor som bör prioriteras för att beslutet ska tas i rätt ordning för att ge bästa effekt. Allt detta sett i ett större sammanhang i både tid och rum som inkluderar människorna i de tekniska systemen.

The climate change is a serious threat to our planet and here the author tell us about the development and which environment questions we need to focus on for the best long term effects.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
210 X 225 MM, 64 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-92-4

Homo Sapiens

Curt Borgenstam

VAD BETYDER DET ATT VARA MÄNNISKA och vad skulle hända om vi blev inordnade och formade i samma form? Homo Sapiens betyder *vis människa* och alla nu dagens levande människor tillhör arten Homo Sapiens. Några utmärkande drag för arten är dess anpassningsbarhet och förmåga till abstrakt tänkande men trots att alla människor är olika vill man ofta betrakta oss som att det går att dela in oss i kategorier. Illustrerat med enkla skisser samt beskrivande texter på svenska och engelska visas här på ett roligt och tänkvärt sätt våra olikheter som människor. Samtidigt betonas vikten av mångfald och värdet av att få vara unik som människa. Boken utkom första gången år 1970.

What would really happen if we humans were designed and cast in the same mold? The book shows in a fun and memorable way our differences and emphasizes the importance of diversity and to be unique. Illustrated with simple but remarkable sketches.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
130 X 210 MM, 96 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-87553-11-0

Jag är ENSAM om att känna att vi är två här

Gussy Löwenhielm

FÖRFATTAREN GUSSY LÖWENHIELM har i denna bok samlat ett antal one-liners för att belysa ensamhet. Med kvicka och skarpsinniga ord vill han skapa en gemenskap för alla som lever i utanförskap och förhoppningsvis kunna skänka lite glädje. Du som tycker att delad glädje är dubbel glädje, men som ibland saknar någon att dela glädjen med, den här boken är till dig. Du som inte har kunnat hitta på något med din låtsaskompis för att den har bättre saker för sig. Den här boken är till dig. Du som har svårt att göra din röst hörd – Du är inte ensam!

The author has gathered a bunch of one-liners to put loneliness in the spotlight. With his quick and ingenious word, he wants to create a fellowship and give some joy to one and all to share.



EN BALKONG kan bjuda på rofyllda stunder med en läsvärd bok.

Balkongen blickar – och sticker ut! Den ger möjlighet till sammankomster och ceremonier mellan människor. Balkongen är en länk mellan det yttre och det inre och kan ge plats åt publik som i sin tur ger innebörd åt det som händer på balkongen. Från balkonger ser vi ofta celebriteter vinka eller politiskt agera och därifrån finns många gånger en vy värd att betrakta.

Balkonger kan vara poetiska och vi hittar dem bland klassikerna och i filmens värld.



Handla smidigt i vår webbutik

Nyheter och backlist.

Snabbt, smidigt och fraktfritt!

www.balkongforlag.tictail.com



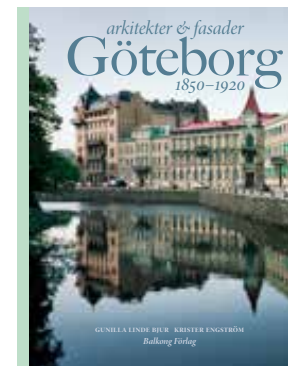
INBUNDEN, ILLUSTRERAD
220 X 276 MM, 256 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-94-8

Rom arkitektur och stad

Gunilla Linde Bjur och Hans Bjur

BOKEN ÄR DEN FÖRSTA PÅ SVENSKA som utförligt behandlar Roms byggnadskonst i vår tid och i sammanhang med antikens stad. Här finns en sammanflätad arkitektur- och stadsbyggnadshistoria, där även de senaste tjugo årens arkitektur presenteras. Författarna som båda är arkitekter med lång erfarenhet låter oss förstå hur Roms mångfasetterade karaktär har uppstått och samtidigt vilka problematik arkitekter och stadsbyggare stått inför. Vi får följa hur arkitekter, som Apollodoros under antiken eller Zaha Hadid kring millennieskiftet 2000, tog sig an sin tids arkitektuppgifter i en unik stadsmiljö. Här fokuseras på relationerna mellan byggnad och stad, mellan fasad och stadsrum och de funktionella, symbolladdade och mångbottnade stadsrum som finns i staden. Det vackra bildmaterialet gör boken till en spännande vandring som skildrar stad och arkitektur med en närhet så som man kan uppleva Rom idag.

The book is the first in the Swedish language dealing with Rome's architecture in our time in the context of the ancient city. It tells architecture and urban history from antiquity to the present.



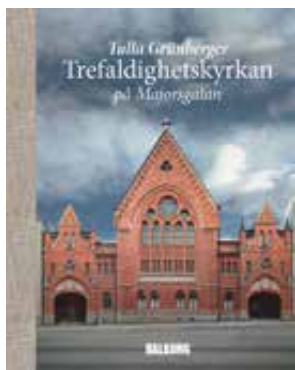
INBUNDEN, ILLUSTRERAD
220 X 276 MM, 256 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-54-2

arkitekter & fasader Göteborg 1850-1920

Gunilla Linde Bjur
Foto Krister Engström

HÄR SKILDRA S J U T T I O E X P A N S I V A Å R av Göteborgs 400-åriga arkitekturhistoria, då staden växte från cirka 25 000 till drygt 200 000 invånare. Inledningsvis berättas om staden och arkitekturen 1850-1920, varefter elva viktiga arkitekter presenteras. Arkitekten Gunilla Linde Bjur och fotografen Krister Engström har valt att visa en epok i Göteborgs historia där ett antal befintliga fasader levandegörs på ett sätt som kan göra varje stadspromenad till en unik upptäcktsfärd.

Together architect Gunilla Linde Bjur and photographer Krister Engström depict an era of the history of Gothenburg from the nineteenth century to the period after the turn of the Twentieth Century.



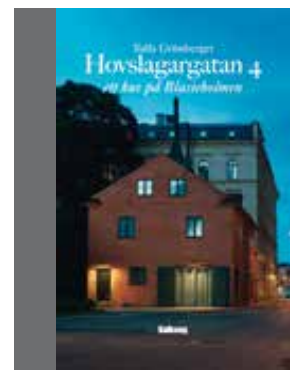
INBUNDEN, ILLUSTRERAD
220 X 276 MM, 160 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-87553-09-7

Trefaldighets- kyrkan på Majorsgatan

Tulla Grünberger

TREFALDIGHETSKYRKAN PÅ MAJORSGATAN I STOCKHOLM. Ett färgstarkt hus som få verkar ha noterat, trots dess centrala läge intill Östermalmstorg endast ett stenkast från saluhallen och med gångavstånd till Humlegården. Kyrkan är magnifik och en fin representant för den arkitekturstil som var tongivande under andra hälften av 1800-talet – nygotiken. Tack vare en stor donation av generalkonsulinnan Emma Benedicks kunde man 1894 uppföra byggnaden. Byggnaden gjordes till byggnadsminne 1970. Den är nu avkristnad och såld till en privatperson. Här berättas kyrkans historia och vi får ta del av de arkitekter som formgivit huset, den vackra utsmyckningen av kyrkorummet, den romantiska orgeln samt de mångfärgade skimrande glasfönsterna. Vidare beskrivs också hur trakten kring Östermalmstorg såg ut under de år då kyrkan byggdes och verkade.

Welcome to the hidden but magnificent Trefaldighetskyrkan (Holy Trinity Church) in the district of Östermalm in Stockholm. Despite its central location, few are aware of it. Here is the history of one of Stockholm's most fascinating churches.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
220 X 276 MM, 160 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-89-4

Hovslagargatan 4 ett hus på Blasieholmen

Tulla Grünberger

BLASIEHOLMEN LIGGER I STOCKHOLM och är en halvö i stadsdelen Norrmalm. Den senaste tiden har området uppmärksamats på grund av Nobelmuseet som planeras byggas där. Det terrakottafärgade huset på Hovslagargatan 4 är det säkert många som gått förbi men som få känner till. Huset är byggt av ritningar av den dåvarande stadsarkitekten Carl Christoffer Gjörwell 1832. Ursprungligen var det ett Våg- och kokhus. Området kallades för Sillhovet och var en plats för inkommande sill och annat lakegods. Flera olika verksamheter har huserat i byggnaden, bland annat teaterskola i mitten av 1900-talet. I boken görs nedslag i Blasieholmens spännande historia. Med det stora och vackra bildmaterialet kommer vi nära de uttrycksfulla fasaderna, som speglar holmens långa byggnadshistoria. År 2005 såldes huset och idag fungerar det som bostad. Detta är den enda byggnaden som berättar om äldre tider på Blasieholmsudden.

The house at Hovslagargatan 4 in the east point of Blasieholmen in Stockholm was originally built as a weighing and cookhouse in 1832. Here they weighed the goods that would be declared and sold in Stockholm and the sailors cooked their food.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
210 X 270 MM, 320 SIDOR
FORM STURE BALGÅRD
ISBN 978-91-85581-78-8

Ingenjörernas konst

Material och konstruktion ger form

Sture Samuelsson

SEDAN ANTIKEN HAR DET BYGGTS med enkla och lättåtkomliga material såsom trä, sten och tegel. 1800-talet var ingenjörernas århundrade och deras insatser var helt avgörande för epokgörande projekts genomföranden. Även i dag bidrar innovativa ingenjörer med sin kunskap i processen att skapa stor arkitektur. Men att vara intresserad av de konstruktioner som bär upp byggnadsverk är nuförtiden inte fullt så vanligt som att intressera sig för arkitektur. Författaren har dock hela sitt liv intresserat sig för konstruktioner och vill med denna bok väcka tankar om de ofta osynliggjorda konstruktörernas kunskaper och konstnärskap samt att söka bidra till ett ökat intresse för arkitektoniskt värdefulla byggnader. Texten visar hur tillgången till nya material möjliggör nya konstruktioner och hur dessa visar sig i arkitektonisk form. Intressanta byggnader där sambandet konstruktion – form är tydligt, har studerats.

This is a book that not only focuses on the architecture but also the innovators and constructors behind the buildings. Materials and technical developments also play an important part in the history within the architectural and building area.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
210 X 225 MM, 192 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-96-2

Ohälsosam arkitektur

En annan sida av funktionalismen

Gösta Alfvén

HUR KAN VI SKAPA ATTRAKTIVA, GRÖNA, LEVANDE OCH HÄLSOSAMMA STÄDER är frågor som blivit allt viktigare. I denna bok blandar sig läkaren Gösta Alfvén i debatten. Här skildras hur det gick till då den moderna staden skapades i Sverige då många arkitekter var påverkade av Le Corbusiers nyskapande idéer. Boken problematiserar denna tidens tankegångar om arkitektur och stadsplanering – den så kallade funktionalismen – och hur det ledde till omfattande rivningar av gamla stadskärnor och till massproduktion av osunda bostäder. Boken belyser också kvaliteter i arkitekturen som föregick modernismen, som vi borde dra lärdom av då vi bygger nytt. Funktionalismen lovade välfungerande, hälsosamma städer. Men som boken visar, infriades inte alltid dessa löften. Författarens ambition är att söka ge svar på frågor om hur vi bygger attraktiva och hälsosamma städer, där människor mår bra och som främjar ett rikt socialt liv.

How can we create attractive and healthy cities? These are issues that are increasingly important. The attractive town makes people feel good, which in turn creates a win-win situation, with positive effects on both human health and the economy.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
210 X 225 MM, 168 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-69-6

Lugnet

Ett storstadsminne

Petter Eklund och Per Skoglund

UNDER SEXTIO ÅR VÄXTE EN KÅKSTAD UPP på den plats som idag är en del av Hammarby Sjöstad i Stockholm. Här fanns skuttar och skrotnissar, bilmekar och verkstäder i en udda mix av högklassigt hantverk, flitighet och skumrask. Lugnet blev en fristad och ett provisorium, byggt på gammal sjöbotten där ingen permanent bebyggelse var tillåten. Där hamnade verkstadsfirmor som tvingades flytta från innerstaden. Hyrorna var låga och påhittigheten stor. Korrugerad plåt, lecablock och trä härskade i de vilda västernliknande kvarteren. Lugnets vildvuxna skönhet var en stilstudie i återbruk och fantasi som inspirerar även idag. Fotografen Per Skoglund och skribenten Petter Eklund gav sig vid mitten av 1990-talet ut bland skjul och byggfuttar, dokumenterade arkitekturen och pratade med trotjänare och lugnetbor medan rivningen av området drog igång. Boken *Lugnet – här går plåtvågor* utkom första gången 1997. Detta är en nyutgåva med många hittills opublicerade bilder samt nya textavsnitt.

Here you can read about Lugnet an area in Stockholm that was a sanctuary for free spirits. Today it has transformed in to an exclusive residential.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
170 X 240 MM, 416 SIDOR
FORM JOHAN BRUNZELL OCH MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-99-3

Skärgården

Vägvisare från Örskär till Landsort

Ulf Sörenson

DETTA ÄR DEN ULTIMATA VÄGVISAREN till öarnas kulturhistoria i Stockholms skärgård. Det är en guide till skärgårdens mer än 30 000 öar utmed Upplands och Sörmlands kust – från innerskärgård till yttersta havsbandet. Ett ölandskap med få motsvarigheter i världen beskrivs här från norr till söder. Vårdkasar, labrynter och medeltida segelleder presenteras i särskilda temarutor, liksom författare, konstnärer och musiker – och hur man roade sig förr i skärgården. Guiden fungerar utmärkt för alla på upptäcktsfärd i Stockholms skärgård – till fots, med skärgårdsbåt eller egen båt, på cykel, i bil eller med buss. Men den fungerar även mycket bra att i den egna vrån planera framtida utflykter. Boken är rikt illustrerad med över 700 bilder och har 40 kartor som prickar in utflyktsmål i hela skärgårdsområdet. Boken var Skärgårdsstiftelsens vänbok 2016.

This is the ultimate book that contains cultural history in the Stockholm archipelago. The book contains 700 photographs and 40 maps.



Uppdragsutgivning

STÄRK FÖRETAGETS VÄRDE. En bok om företaget är mer värdefull och har längre livslängd än en annons.

Vår utgivning består också av böcker som vi har producerat på uppdrag. Vi hjälper till att planera och producera boken som blir en del av företagets marknadsföring. Vi kan erbjuda allt från att få en idé att bli en färdig bok, till projektledning, formgivning samt redaktionell språkbearbetning. Den färdiga boken kan vi sedan även lagerhålla, distribuera och fakturera.

Vi erbjuder

Jubileumsböcker och företagspresentationer

Års- och kvartalsredovisningar

Projektledning

Upphandling av tryck och bindning

Distribution och lager

Försäljning och marknadsföring

Låter det intressant?

Varmt välkommen att kontakta oss på
info@balkongforlag.se



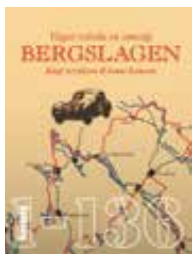
INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 210 X 225 MM, 168 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH, ISBN 978-91-85581-98-6

Tärnsjö Garveri

Kersti Kollberg och Björn Ullhagen

TÄRNSJÖ är ett mer än 140 år gammalt företag. De stora nöthudarna bereds på samma sätt som garvare gjort i alla tider med bark som garvämne. Här tillverkar skickliga sadelmakare exklusiva portföljer och laptopväskor vid sidan av seldon och tömmar. Vi följer företagets utveckling från garveri till de omkringliggande socknarnas bondgårdar. Över perioden då man använde sig av kromet som garvämne fram till dagens miljömedvetna koncern med inriktning på kvalitet där man samarbetar med skogsbolag för att hitta ett inhemskt garvämne.

The book tells about Tärnsjö Tannery. Here we find the skilled saddler who makes the most exclusive briefcases and handbags alongside with the reins and accessories for equestrian sport.



MJUKBAND, ILLUSTRERAD, 170 X 225 MM, 192 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH, ISBN 978-91-85581-81-8

Vägar värda en omväg — Bergslagen

Bengt Arvidsson och Janne Svensson

HÄR PRESENTERAR FÖRFATTARNA VÄGAR de tycker är värda en omväg. Färden går på vackra, krokiga, ibland smala men alltid asfalterade vägar som normalt inte finns på kartan över riksvägnätet vare sig den är analog eller digital. De har sedan bundit ihop dem till en 85 mil lång tur genom ett fantastiskt Bergslagen. Boken har formen av en road-book med vackra bilder och detaljerade anvisningar. Njut av de vindlande vägarna med underbara naturupplevelser. Hitta samhällen som utveckligen åkt ifrån. Tillåt er att stanna, varhelst det finns något sevärt, för att lära er mera eller bara för att njuta i stunden.

Follow the authors on a fantastic road tour through the mazing landscape Bergslagen, where the iron ore had an important place in the development on the Swedish wealth.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 220 X 310 MM, 216 SIDOR
FORM JOHAN BRUNZELL, ISBN 978-91-85581-21-4

Sällan Sett i Stockholms Skärgård

Magnus Rietz

STOCKHOLMS SKÄRGÅRD är full av stängda och glömda, såväl som okända och gömda, ställen och företeelser. Fotografen Magnus Rietz har sedan länge känt till många av dem men är ständigt på jakt efter fler och hittar då och då nya. En blandning av de bästa har han satt samman och presenterar i denna bok.

Seldom seen in Stockholm's Archipelago. There are many unexplored places in Stockholm's archipelago. Here you can journey to many of these dramatic locations. The book is richly illustrated.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 240 X 225 MM, 192 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH, ISBN 978-91-85581-67-2

Hus i folkets tjänst

Barbro Larson
Foto Eva Wernlid

DET FANNS EN TID då skönhet och kvalitet var hela folkets angelägenhet. Arkitekter och formgivare var allmänt kända och fortfarande lever en påtaglig stolthet kvar över de hus som byggdes då. De bästa formgivarna, arkitekterna, entreprenörerna och konstnärerna anlätades. I boken presenteras 15 exempel på hus i folkets tjänst, från Kiruna till Eslöv.

The book describes the architectural heritage and its artistic expressions. The book presents 15 examples of houses in the people's service, from Kiruna to Eslöv.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 210 X 225 MM, 256 SIDOR
FORM GÖRAN EKLUND, ISBN 978-91-85581-00-9

De ovanliga

Människor som går mot strömmen

Åke Mokvist

DEM HAR EGENTLIGEN BÄST LEVNADSSANDARD, en stressad storstadsbo eller en livsfilosof på landet? Går det att välja en egen väg där du inte anpassar dig efter samhällets struktur och kan man självständigt välja att leva ett liv helt utan mobiltelefon, elektricitet eller uppkoppling? När Åke Mokvist dokumenterar människor som valt att leva annorlunda får det ta tid. Mokvist fotograferar människorna i deras egna miljöer och låter dem berätta i sin egen takt. *De ovanliga* är en varm och tankvärd bok som gavs ut första gången år 2000.

Do all people have the same rights and the same value? The author Åke Mokvist has interviewed and photographed people who have chosen to live by their own rules.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 210 X 225 MM, 312 SIDOR
FORM GÖRAN EKLUND, ISBN 978-91-85581-01-6

De ovanliga 2

Där friheten är viktigare än tryggheten

Åke Mokvist

HÄR FÅR VI FÖLJA HUR DET GÅTT för människorna som var med i första boken *De ovanliga*. Sex år har passerat. Några av dem har avlidit och andra har flyttat in på ålderdomshem. Många finns kvar och lever sina liv så som de alltid har gjort. Några nya originella personligheter tillkommer också i denna bok.

The book is a follow up of *The Unusual* – people who go against the tide. The same people, together with some new, tell their stories six years later.

Skärgårdsmålaren

Bo Tilliander

SJÖFARTEN HAR SEDAN BARNDOMEN FASCINERAT BO TILLIANDER som redan i ungdomen började teckna och måla. Tilliander har som konstnär haft många uppskattade utställningar och boken visar hans konstnärskap. Som målare är han självlärd och hans härliga naivistiska bilder från Dalarö och skärgården däromkring skildrar en nu svunnen tid med skutor och skärgårdsfolk han upplevt under sitt långa liv.

Bo Tilliander has had many popular exhibitions and the book shows his artistry as a painter in Stockholm archipelago.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
235 X 210 MM, 96 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-87553-10-3

Dalarö – Historiska berättelser

Bo Tilliander

KONSTNÄREN OCH FÖRFATTAREN BO TILLIANDER tar oss med till en svunnen tid på Dalarö. Här går att läsa om den stora dalaröbranden och det mystiska vikingaskeppet som sägs ha sjunkit utanför Håringe. Tillianders egna målningar och fotografier illustrerar boken.

The artist and author, Bo Tilliander takes us back to a bygone era. We follow from yesteryear and visit historical events and places on Dalarö outside Stockholm.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
148 X 210 MM, 128 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-85-6

Skärgårdsskrönor

Bo Tilliander

Skärgårdsliv

Fler sanna eller osanna historier

Bo Tilliander

ALLA BERÄTTELSE ur Skärgårdsskrönor och Skärgårdsliv är hämtade från författaren och skärgårdskonstnären Bo Tillianders uppväxt på Dalarö. De utspelar sig under åren 1930–1940. Historierna är inte alltid med sanningen överensstämmande. I varje historia finns det dock en gnutta verklighet rörande personer och miljö. Båda böckerna är vackert illustrerade.

These books tell us about Bo Tillianders life in the archipelago.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
148 X 210 MM, 128 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-43-6



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
148 X 210 MM, 112 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-32-0



Köp dina böcker i vår webbutik

Här hittar du nyheter och
det mesta ur vår utgivning.
Snabbt, smidigt och fraktfritt!

www.balkongforlag.tictail.com



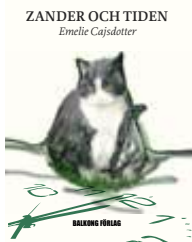
INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 170 X 225 MM, 318 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH, ISBN 978-91-85581-22-1

Alla Kungens Hästar

Emelie Cajsdotter

EMELIE CAJSDOTTER RESER TILL JORDANIEN efter en serie drömmar som leder fram till ett stuteri utanför Amman där man föder upp arabiska fullblodshästar. Hästarna sägs bära på speciella budskap mellan djur och människor, och med hjälp av en av stuteriets hästskötare, inser Emelie till slut att det finns ett annat system som inte bygger på underordning.

Is it necessary to be dominating in the handling of animals? The search for an answer took the writer on a worldwide journey.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 170 X 225, 318 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH, ISBN 978-91-85581-31-3

Zander och Tiden

Emelie Cajsdotter

BOKEN ÄR TILLÄGNAD KATTEN ZANDER och berättar om hans tankar, om människorna och om tiden. Om konsten att glädja sig åt livet och att leva för ögonblicket. Författaren Emelie Cajsdotter menar att allting härstammar från samma källa samt att det finns ett gemensamt språk mellan alla levande ting. Det är en bok om människans rädsla inför det okända, samt om vårt förhållande till tiden. Boken utkom första gången år 2002.

The Cat and the Clock. Time is the biggest enemy of mankind, said the cat Zander. We have forgotten what really matters in this life. The author Emelie Cajsdotter means that everything originated from the same source and that there is a common language between all living beings.

England Wales

Lätt att älska

Sven Huldt

SEDAN 1950-TALET har Sven Huldt haft vänner och arbetskamrater i Storbritannien. Här får vi ta del av hans personliga beskrivning av sin tid i landet. Handlingen utspelar sig bland annat i Wales, Cambridge, Lake District och Oxford men även på hemmaplan i Sverige. Engelsmännens sinnelag tilltalade författaren och från första stund tyckte han om deras umgängesformer och humor. Boken är rikt illustrerad.

The character of the English appeals to Sven. London is the hub. A voyage of discovery and contemplation, cleverly illustrated.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
140 X 210 MM, 256 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-93-1

Skottland

Lätt att älska

Sven Huldt

FÖRFATTAREN SVEN HULDT kom till Skottland på femtiotalet och kände sig genast hemma, där fanns den livsstil som passade honom. I denna bok som framförallt vänder sig till den nyfikne romantikern med förmågan att insupa doften av klanernas härjningar, säckpipans sorgesamma gånglåt och bergens sensuella framtoning, guidar författaren oss med stor upptäckarglädje. Boken är rikligt illustrerad med vackra bilder och kan ses som en färdplan och en handbok i konsten att resa. Skottland är lätt att älska!

Scotland is easy to love! The book is richly illustrated with beautiful pictures and can be viewed as a roadmap and a guide to the art of travelling.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
148 X 210 MM, 258 SIDOR
FORM ANDERS RAHM
ISBN 978-91-85581-58-0

Imagine Art

Konsten på Wanås

Marika Wachtmeister, Elisabeth Millqvist m fl

WANÅS ÄR EN PLATS där konst, natur och historia möts. Boken skildrar konsten på Wanås och uppbyggandet av en skulpturpark långt bortom allfartsvägarna. Flera perspektiv och infallsvinklar samlas från åren 1987–2012. Boken är rikt illustrerad och följer konsten i parken under skiftande årstider.

The history of establishing a sculpture park of the beaten track is told with words and photographs. At Wanås art, nature and history comes together. Contemporary art, a medieval castle and an organic milk farm create a unique combination.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
220 X 295 MM, 278 SIDOR
FORM MATTIAS GIVELL
ISBN 978-91-85581-70-2
ENGLISH EDITION
ISBN 978-91-85581-75-7

Skateboard

Erik Hong och Anders Berglund

SKATEBOARD är sedan 2013 invald i Riksidrottsförbundet som en idrottsgren och byggandet av betongparker har de senaste åren exploderat. Med miljontals utövare är skateboardåkning en av de populäraste sporterna i världen idag. Allt startade i 1950-talets Kalifornien. Här lär du dig skateboardåkningens grunder, samt vilken utrustning som är bra att ha.

This book is all about skateboarding. We start from the very beginning, covering the turbulent history skateboarding has made since the 1950s California.



HÄFTAD, ILLUSTRERAD
180 X 215 MM, 192 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-65-8

Åre Offpist

En guide för hela berget

Kristoffer Frenkel, Johan Ståhlberg och Ola Rockberg

ATT ÅKA OFFPIST kan vara både roligt och farligt! Boken upplyser om vikten av säkerhet och rätt utrustning vid offpiståkning. *Åre Offpist* – En guide för hela berget kommer hjälpa dig att upptäcka smultronställen och spännande delar av Åreskutan du inte tidigare kände till. Åken illustreras med bilder, texter och symboler.

More than eighty of Åre's more or less "secret" slopes have been compiled in this book. Here are suggestions to suit all categories of skiers, as well as the prevailing weather conditions.



HÄFTAD, ILLUSTRERAD
120 X 163 MM, 128 SIDOR
FORM SVEN LJUNG
ISBN 978-91-85581-61-0

Drakar – att bygga och flyga

Olle Nessle

LÄR DIG BYGGA din alldeles egna drake. Här ges tips om hur du får draken att flyga, materialval samt hur man anordnar en drakfest!

This book includes inspiring pictures and giving you illustrated examples of several different kite models. Let your fantasies fly – and learn how to build your own kite!.



MJUKBAND, ILLUSTRERAD, 174 X 270 MM, 128 SIDOR
FORM MARINA WIKING, ISBN 978-91-85581-06-1

Kajak

Bygg din egen träkajak

Anders Jalakas

GILLAR DU DOFTEN AV TRÄBÅTAR och våt fernissa? Här får du ta del av hela processen från idé till färdig kajak. Boken är rikligt illustrerad med skisser, ritningar och fotografier.

This is a guide for constructing beautiful and functional wooden kayaks. This book is filled with tips and educational plans- all with instructive pictures.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
265 X 170 MM, 164 SIDOR
FORM SVEN LJUNG
ISBN 978-91-85581-15-3



Sjomärken

Kustens Konstverk

Magnus Rietz

Göran E. Johansson

INBUNDEN, ILLUSTRERAD
340 X 490, 204 SIDOR
FORM JOHAN BRUNZELL
ISBN 978-91-85581-03-0

HÄR PRESENTERAS DE VACKRASTE och mest spektakulära sjömärkena i ett unikt bokverk som väger 5,7 kg och är handbunden med skinnrygg. Levereras i kassett.

The most beautiful and spectacular beacons are presented in this book.



Posters

SMÅ SJÖMÄRKEN, 70 X 100
ISBN 978-91-85581-20-7
STORT SJÖMÄRKE, 70 X 100
ISBN 978-91-85581-19-1



Stenarkitektur

Rasmus Wærn

HÄR BESKRIVS ett fyrtiotal byggnader och stadsrum där stenen använts särskilt genomtänkt samt några av de platser från vilka stenen härstammar.

The author describes here forty buildings and town spaces where natural stone was used especially outdoors.

MJUKBAND, ILLUSTRERAD
240 X 292 MM, 164 SIDOR
FORM MATILDA PLÖJEL
ISBN 978-91-85581-52-8



Sten i detalj

Utemiljö

Åsa Bensch och Hanna Fors

BOKEN ÄR TÄNKT ATT INSPIRERA och förenkla arbetet för beställare av natursten i konstruktioner i vår utemiljö.

A guide to inspire and simplify work with natural stone in constructions in the outdoor environment.

MJUKBAND, ILLUSTRERAD
132 X 193 MM, 200 SIDOR
FORM MATILDA PLÖJEL
ISBN 978-91-85581-56-6



Sten i detalj

Byggnader

Kerstin Barup och Mats Edström

HÄR VISAS hur natursten kan uppfylla höga krav på estetik, funktion och hållbarhet för golv, entréer, innertrappor, fasader med mera.

It is about natural stone in buildings interior and exterior.

MJUKBAND, ILLUSTRERAD
132 X 193 MM, 216 SIDOR
FORM MATILDA PLÖJEL
ISBN 978-91-85581-57-3

Pepparkakshus & Mera Julbus

Eva Grane, Ylva Norman och Åke Gunnarson

ETT VACKERT PEPPARKAKSHUS är alltid roligt att ha under julen. Många bra och roliga tips finns här. Den bästa grunden för ett fint och hållbart hus är att använda sig av en bra deg. Alla ritningsdelar är gjorda i full skala så att det bara är att kalkera av dem på ett smörpapper. Titeln finns utgiven på norska, tyska och finska.

Here you can learn how to build your own gingerbread house.

This book will help you to find the inspiration. The book includes pictures and drawings to guide you.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
215 X 300 MM, 272 SIDOR
FORM YLVA NORMAN
ISBN 978-91-85581-34-4

Japansk vardagsmat

Inte bara Sushi!

Emi Komatsuzaki och Juki Nakamura

OM DU SKA ÄTA JAPANSK MAT, tänker du då på sushi? Japansk mat är mycket mer än bara sushi! Det är budskapet författaren och fotografen till denna bok vill få fram. Båda är japaner och har bott i Sverige under en lång period. Här finner du många traditionella rätter typiska för det japanska köket. *OBS! Denna bok har vi med avsikt vänt för att den ska läsas på asiatiskt vis – läs alltså boken "bakvänt" med bokryggen åt höger.*

This book shows a mixed variety of dishes that is typical of the Asian cuisine. This book has deliberately been waiting to be read the Asian way – read it "backwards"!



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
210 X 225 MM, 208 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-39-9

Brännvin – vad döljer du för mig?

Moderna Snapsvisor av Moderna låtar

Gussy Löwenhielm

I DENNA BOK RÖR DET SIG INTE OM SNAPSVISOR, utan en slags föregångare till dem. Studenterna tog en befintlig melodi och satte ny text till den och sjöng i samband med intagning av snaps. Här presenteras 101 visor som kommer göra succé på festen eller högtiden!

Here are 101 songs that turns the meal into a great dinner show! Read, sing and enjoy!

HÅFTAD, ILLUSTRERAD, 110 X 178 MM, 62 SIDOR
ILLUSTRATION OCH FORM HANS VON CORSWANT
ISBN 978-91-85581-64-1



Whisky Japan

Henrik Afrodal

HÅR BERÄTTAS OM ÖRIKET JAPAN, dess människor och aparta kultur och om en japansk whisky som är bättre än allt annat. Afrodal beger sig österut med sin känsliga näsa för raffinerade aromer, sinnrika detaljer och färgsprakande historier. Kanpai!

This is from Scandinavia's foremost whisky expert. An in depth travel report from Japan and its exquisite whiskies.



FLEXBAND, ILLUSTRERAD
157 X 210 MM, 416 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-27-6

Azorerna

Nio öar mitt i Atlanten

Otto Hermelin och Martin Jakobsson

FÖR NÄSTAN 600 ÅR SEDAN upptäcktes Azorerna och sedan dess har människor fascinerats av ögruppen. Här ges kunskap om de bakomliggande orsakerna till att vulkaner brutit genom vattenytan från flera kilometers vattendjup och bildat de 9 öarna 140 mil väster om Portugal.

The authors explain various geological perspectives and describes how the islands Azorerna emerged from the bottom of the Atlantic.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
240 X 225 MM, 288 SIDOR
FORM PETRA MEYER-LINDEROTH
ISBN 978-91-85581-35-1

Semrén + Månsson Loggbok 2015

Claes Caldenby, Magnus Månsson, Klas Brunnberg med flera

SEMRÉN & MÅNSSON ARKITEKTKONTOR har med jämna mellanrum givit ut en loggbok över sin verksamhet. På tio år har kontoret mer än tredubblat sin personal och har nu verksamheter, förutom huvudkontoret i Göteborg, också i Stockholm, Sankt Petersburg och i Szczecin.

This is logbook from the architects of Semrén and Månsson. The book is available in an English edition 978-91-87553-07-3 and a Russian edition 978-91-87553-08-0.



MJUKBAND, ILLUSTRERAD
210 X 297 MM, 176 SIDOR
FORM BANKER WESSEL
ISBN 978-91-87553-06-6

Den (o)hållbara förpackningen

red. Lasse Brunnström och Karin Wagner

FÖRPACKNINGAR har blivit ett allt vanligare marknadsföringsverktyg i vår upplevelsebaserade konsumtion. Här behandlas, från 1930-talet fram till idag, mjölk-, läkemedel- samt lyxförpackningar och möjliga förklaringar ges till varför förpackningarna ser ut och fungerar som de gör.

The text analyzes Swedish consumer packaging from the 1930's until today.

HÅFTAD, ILLUSTRERAD, 173 X 225 MM,
512 SIDOR, FORM CAMILLA ILIEFSKI
ISBN 978-91-85581-86-3



Street Photography

Christer Löfgren

FÄRGSPRAKANDE BILDER FRÅN INDIEN, förbjudna fotografier tagna i Nordkorea samt gatulivet i Vietnam. Här har Christer Löfgren samlat en mängd bilder från sina resor som närgånget berättar om gatulivet i några av Asiens storstäder. Niclas Östlund har skrivit förordet.

Christer Löfgren has collected pictures about street life around Asia.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
280 X 240 MM, 160 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-71-9

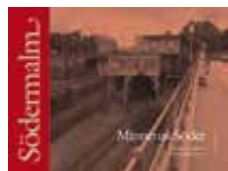
Södermalm

Minnenas söder

Christer Löfgren och Svante Björkum

HÄR SKILDRAHUR STADSDELEN SÖDERMALM i Stockholm har förändrats under cirka 30 års tid. Historiska bilder jämförs med dagens verklighet och man får uppleva en helt ny stadsdel. Stockholmsskildraren Svante Björkum har skrivit texterna som beskriver Christer Löfgrens vackra bilder.

This book shows how quickly the Stockholm district of Södermalm has changed. Compared to today's reality, one can experience a whole new neighborhood.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
270 X 225 MM 288 SIDOR
FORM JOHAN BRUNZELL
ISBN 978-91-85581-30-6

James Bond

Det regnar aldrig i en Bondfilm

Yvonne Linder

JAMES BONDFILMERNA har haft mycket stort inflytande över actionfilmens utveckling och agent 007 är en av filmhistoriens mest lönsamma rollfigurer. Här går att läsa om allt som rör James Bond och hans värld – med början från tiden då det hela började och Ian Flemings böcker. Boken utgavs första gången år 2006 och var den första i sitt slag om James Bond på svenska. Detta är den tredje upplagan som utgavs i samband med den tjugotredje filmen *Skyfall*.

Everything you need to know about James Bond!



POCKET, ILLUSTRERAD
110 X 175 MM, 256 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-76-4

Svenska Harley

Custom Bikes

Tomas Hansson

EN DRÖM ATT BLÄDDRA i för motorcykelfantasten! Här presenteras runt 100 stycken custombyggen. Boken är en hyllning till alla dem som med sina byggen utgör en slags grund till en levande motorcykelkultur. Rikt illustrerad.

This can be seen as a tribute to all of those that turns their custom builds into a life living motorcycle culture.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
220 X 276 MM, 272 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-46-7

Skärgårdshus

Historia, byggstilar och livsöden

Magnus Rietz och Johan Ahlbom

I BOKEN SKÄRGÅRDSHUS skildras historien bakom några av Skärgårdsstiftelsens mer än 1000 byggnader. Här beskrivs intressanta kulturbyggnader från Arholma i norr till Landsort i söder. Det är mytomspunna fornminnen, övergivna kolerakyrkogårdar samt mystiska gravplatser. En intressant blandning av skärgårdens kulturarv, dess byggnadshistoria, jordbrukets utveckling och människors livsberättelser.

The book contains a captivating blend of island heritage, its architectural history, the development of agriculture and life stories.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
200 X 265 MM, 208 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-85581-82-5

Frihetstidens inredningar på Stockholms Slott

Om bekvämlighetens och skönhetens nivåer

Bo Vahlne

FÖRFATTAREN BO VAHLNE, fil dr i konsthistoria och tidigare chef vid Kungl. Husgerådskammaren presenterar i denna bok fast och lös inredning på Stockholms slott. Likaså berörs de kungliga våningarnas sammansättning och dess förebilder. Läsaren guidas i arkitekturteoretisk bakgrund, byggnadsorganisation och hovordning.

Both fixed decorations and furnishing of the Royal Palace in Stockholm are presented together in this book.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
240 X 225 MM, 600 SIDOR
FORM STURE BALGÅRD
ISBN 978-91-85581-62-7

Söta Rara Alice!

Fästmansbrev 1859–1866

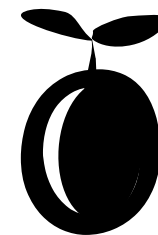
Alfred Grenander/Nenne Kihlborg

GENOM SJU ÅR AV STUDIER i Lund och Stockholm får vi följa läkarstudenten Alfred Grenander och hans kärleksbrev till den unga Alice Sandberg. Sammanlagt 181 brev blev det innan bröllopet stundade. En berättelse fylld av vackra fästmansbrev och samtida bilder.

The book reproduces 181 love letters written by Alfred Grenander to the familygirl Alice Sandberg during the years 1859-1866. Pictures from the time.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
145 X 225 MM, 256 SIDOR
FORM STURE BALGÅRD
ISBN 978-91-85581-38-2



BUSFRÖ FÖRLAG

Busfrö Förlag startades 2014 och är ett imprint under Balkong Förlag. Busfrö Förlag har som ambition att ge ut välgjorda barnböcker. Vi vill att våra böcker ska innehålla mer än bara text och bild samt locka både föräldrar och barn till samtal kring boken de läst. Vi tycker det är viktigt för barn att växa upp med fysiska böcker som väcker nyfikna frågor och funderingar. Samtidigt ska böckerna vara pedagogiska. När du läser en bok från Busfrö är vår önskan att du ska vilja återkomma till den och hitta nya guldskatten bland de tryckta sidorna varje gång.

Välkomna in i barnens värld!



STICKIS

Anna Nordin och Mattias Nordin har skrivit och illustrerat de charmiga böckerna om igelkotten Stickis. Böckerna är skrivna på rim. Rekommenderas för barn mellan 3–6 år.

Stickis

Igelkotten och den nerskräpade skogen

Anna Nordin och Mattias Nordin

DET ÄR FEL ATT SKRÄPA NER I NATUREN och ingen vill väl bo på en soptipp? En berättelse om samarbete, vad man kan göra med och av sitt skräp, men mest av allt hur viktigt det är att vi är rädda om vår natur. Det här är den andra boken om igelkotten Stickis.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
200 X 200 MM, 46 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-87553-19-6

Stickis

Igelkotten som ville ha en kram

Anna Nordin och Mattias Nordin

STICKIS HÖGSTA ÖNSKAN är att få en kram. Önskan visar sig vara svår att uppfylla när man är en igelkott. För ingen vill väl krama någon som är väldigt vass och stickig? *Stickis – Igelkotten som ville ha en kram* är en berättelse om att försöka passa in när man är en smula annorlunda, men mest av allt längtan efter att få en kram från någon man tycker om!



INBUNDEN, ILLUSTRERAD
200 X 200 MM, 46 SIDOR
FORM MICHEL HJORTH
ISBN 978-91-87553-04-2



EBBE

Böckerna om Ebbe sticker ut på många sätt. Man skulle kunna kalla dem för en sorts *reality-rysare* för barn. Ebbe upplever sådant som barn idag kan komma i kontakt med – exempelvis tjuvar, bråkstakar och klottrare. Författaren Charlotta von Zweigbergk tycker att det är viktigt för barn att få ventileras obehagliga händelser. Tillsammans med Eva Edbergs fina illustrationer kan Ebbe-historierna bli en god början för viktiga samtal med barnen. *Rekommenderas för barn mellan 3 – 8 år.*

Ebbe, mamma och bussbråket

Text Charlotta von Zweigbergk
Illustration och form Eva Edberg

EBBE SER HUR SEX STORA BARN börjar retas och bråka med Amina. Ebbes mamma springer ut för att hjälpa henne ...

INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 170 X 220 MM, 24 SIDOR, ISBN 978-91-87553-15-8



Ebbe, mamma och cykeltjuven

Text Charlotta von Zweigbergk
Illustration och form Eva Edberg

EBBE ÄR UTE OCH CYKLAR och mamma Jasmin sitter på soffan intill när någon tar Elins cykel ...

INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 170 X 220 MM, 24 SIDOR, ISBN 978-91-87553-16-5



Ebbe, mamma och fullisarna

Text Charlotta von Zweigbergk
Illustration och form Eva Edberg

NÄRA HUSET DÄR EBBE BOR finns ett centrum med flera affärer. Precis utanför centrum brukar det sitta några fullisar. Ebbe är lite rädd för fullisarna. De pratar konstigt och högt ...

INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 170 X 220 MM, 24 SIDOR, ISBN 978-91-87553-17-2



Ebbe, mamma och klottrarna

Text Charlotta von Zweigbergk
Illustration och form Eva Edberg

EBBE TITTAR PÅ KLOTTRET. Det ser inte fint ut. De ljusblå vägarna har massor av kladd. Det luktar starkt också, ungefär som nagellack, tänker han ...

INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 170 X 220 MM, 24 SIDOR, ISBN 978-91-87553-18-9





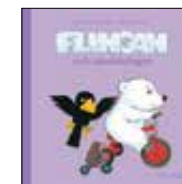
FLINGAN

Möt isbjörnen Flingan och hans vänner, kråkan Krax och mullvaden Mira! Flingan är en liten björn full av fantasi och upptåg. Charmiga små böcker om vänskap, autonomi, respekt och äventyr. Böckerna har "touch and feel"-illustrationer. Flingan är i flossat pälstyg och mjuk att känna på. Böckerna rekommenderas för barn mellan 0-3 år men fungerar även för de något äldre barnen.

Flingan och cykeltävlingen

Charlotte Derville

DE TRE VÄNNERNA Flingan, mullvaden Mira och kråkan Krax ska ha en cykeltävling och är mycket förväntansfulla. Kommer alla att vara lika snabba? Och är det verkligen så viktigt att vinna tävlingen?



INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 160 X 165 MM, 24 SIDOR, ILLUSTRATION FRÉDÉRIC STEHR
ÖVERSÄTTNING CAROLINA SOOP, FORMGIVNING MARIE PÉCASTAING
SVENSK LAYOUT MICHEL HJORTH, ISBN 978-91-87553-03-5

Flingan väntar på jultomten

Elsa Devernois

FLINGAN, MIRA OCH KRAX väntar på jultomten. De har bestämt sig för att de ska vara vakna hela natten för att se när tomten kommer. Klockan går långsamt men som tur är har Mira och Krax några idéer för hur de ska få tiden att gå medan de väntar!



INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 160 X 165 MM, 24 SIDOR, ILLUSTRATION FRÉDÉRIC STEHR
ÖVERSÄTTNING CAROLINA SOOP, FORMGIVNING MARIE PÉCASTAING
SVENSK LAYOUT MICHEL HJORTH, ISBN 978-91-87553-00-4

Flingan städar sitt rum

Elsa Devernois

FLINGANS FÖRÄLDRAR har tröttnat på att Flingan har sina leksaker utspridda överallt. Nu vill de att han ska städa sitt rum och plocka undan sina saker. Men var ska Flingan få rum med allt? Vilken tur att vännerna Krax och Mira har en bra lösning!



INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 160 X 165 MM, 24 SIDOR, ILLUSTRATION FRÉDÉRIC STEHR,
ÖVERSÄTTNING CAROLINA SOOP, FORMGIVNING MARIE PÉCASTAING,
SVENSK LAYOUT MICHEL HJORTH, ISBN 978-91-87553-01-1

Flingan – superhjälten

Émilie Bélard

FLINGAN OCH HANS VÄNNER ska på maskerad. Men när de tre vännerna ses så visar det sig att alla har klätt ut sig till superhjärte. Nu återstår bara att se vem som har de bästa superkrafterna.



INBUNDEN, ILLUSTRERAD, 160 X 165 MM, 24 SIDOR, ILLUSTRATION FRÉDÉRIC STEHR
ÖVERSÄTTNING CAROLINA SOOP, FORMGIVNING MARIE PÉCASTAING,
SVENSK LAYOUT MICHEL HJORTH, ISBN 978-91-87553-02-8



Alfabetiskt register

Alla Kungens Hästar.	48	Kalkens hemligheter – teknik och historia. . . .	4
arkitekter & fasader i Göteborg 1850–1920.33		Klimat – Energi – Hållbarhet	
Azorerna – Nio öar mitt i Atlanten	53	–Är byggsektorn en miljöbov?	27
Brännvin vad döljer du för mig?		Lilienbergs stad. Göteborg 1900–1930.	20
–Snapsvisor av Moderna låtar.	52	Lugnet ett storstadsminne	38
Busfrö Förlag.	56	Ohälsosam Arkitektur	
Bygg din egen trä-Kajak.	50	– En annan sida av funktionalismen	37
Carl Fredric Adelcrantz försvarstal	14	Pepparkakshus & Mera Julbus	52
Carl Johan Cronstedt		Rom arkitektur och stad	32
– arkitekt och organisatör.	8	Semrén + Månsson Loggbok 2015.	53
Dalarö Historiska berättelser	45	Sjömärken – Kustens Konstverk	51
De ovanliga		Sjömärken Posters	51
– Människor som går mot strömmen	44	Skateboard.	50
De ovanliga 2		Skottland – lätt att älska	49
– Där friheten är viktigare än trygghet.	44	Skärgården	
Den [o]hållbara förpackningen.	53	– Vägvisare från Örskär till Landsort	39
Drakar – att bygga och flyga	50	Skärgårdshus	
Ebbe, mamma och bussbråket	61	– Historia, byggstilar och Livsöden	55
Ebbe, mamma och cykeltjuven.	61	Skärgårdsliv	
Ebbe, mamma och fullisarna	61	– Fler sanna eller osanna historier.	45
Ebbe, mamma och klottrarna	61	Skärgårdsmålaren Bo Tilliander.	45
England Wales – lätt att älska.	49	Skärgårdsskrönor.	45
Eternithus	16	Slaggsten och slagghus – unika kulturskatter.26	
Flingan – superhjälten.	63	Sten i detalj – byggnader.	51
Flingan och cykeltävlingen	63	Sten i detalj – utemiljö.	51
Flingan städar sitt rum	63	Stenarkitektur.	51
Flingan väntar på jultomten	63	Stickis – Igelkotten som ville ha en kram	59
Frihetstidens inredningar på		Stickis – Igelkotten och	
Stockholms Slott.	55	den nerskräpade skogen	59
Förlagspresentation.	3	Street Photography	53
Gravidkraft		Svenska Harley Custom bikes.	54
– Hälsa genom rörelse och träning.	12	Sällan Sett i Stockholms Skärgård	43
Homo Sapiens	28	Södermalm – Minnenas Söder	54
Hovslagargatan – ett hus på Blasieholmen. .35		Söta Rara Alice! – Fästmansbrev	55
Hus i Folkets tjänst	43	Trefaldighetskyrkan på Majorsgatan.	34
Imagine Art – In nature at Wanås	49	Tärnsjö Garveri.	42
Imagine Art – Konsten på Wanås.	49	Uppdragsutgivning.	40–41
Ingenjörens Konst		Zander och Tiden	48
– Material och konstruktion ger form.	36	Varför namnet Balkong?	30
Jag är ENSAM om att känna		Webbutik	40–41
att vi är två här	29	Whisky Japan	52
James Bond		Vägar värda en omväg — Bergslagen	42
– Det regnar aldrig i en Bondfilm.	54	Äre Offpist – En guide för hela berget.	50
Japansk vardagsmat – Inte bara sushi!	52		



Balkong Förlag

BOX 45025

104 30 Stockholm

TEL +46 8 406 01 60

info@balkongforlag.se

www.balkongforlag.se

WEBBUTIK www.balkongforlag.tictail.com



BUSFRÖ FÖRLAG

